

DRAMAT

Rodzaj literacki obejmujący utwory przeznaczone do wystawienia na scenie. W utworach dramatycznych nie istnieje nadrzędny podmiot literacki (jak narrator w epice). Tekst składa się z **monologów** i **dialogów**, uzupełnionych wskazówkami dla reżysera (**didaskaliami**). Utwór podzielony jest na **akty**, **sceny** i **odsłony**. Przedstawione w nich wydarzenia tworzą **akcję**.

Podstawowe gatunki dramatu – **komedia** (*Zemsta*), **tragedia** (*Romeo i Julia*), **dramat właściwy** (*Niemcy*), **szopka** (*U szopy*), **opera** (*Halka*), **musical** (*Metro*).

Oprócz dramatu do rodzajów literackich zaliczamy również epikę i lirykę.

11. Wypisz tytuły znanych ci utworów dramatycznych.

.....

.....

.....

12. Wyróżnij wątki w dramacie Aleksandra Fredry *Zemsta*.

13. Wymień te cechy charakteru Cześnika Raptusiewicza i Rejenta Milczka, które przyczyniły się do powstania konfliktu między nimi.

Cześnik

.....

.....

Rejent

.....

.....

14. Zatytułuj scenę, w której – twoim zdaniem – następuje punkt kulminacyjny *Zemsty*.